

**ŠVP**  
**UČEBNÍ PLÁN**  
**HUDBA – smyčcové nástroje a harfa**  
**DENNÍ FORMA STUDIA**

Změny označené zeleně od 1. 9. 2024

| Vzdělávací oblasti                               | Rozvržení učiva          | Počet hodin            | Dělené hodiny       |           |
|--|--------------------------|------------------------|---------------------|-----------|
| <b>Ročník:</b>                                   | <b>1. 2. 3. 4. 5. 6.</b> |                        |                     |           |
| <b>Jazykové vzdělávání</b>                       |                          | <b>Minimální</b>       | <b>Disponibilní</b> |           |
| Český jazyk                                      | 1 – 2 – 1 – 2 – 0 – 0    | 5 +                    | 1 Ne                |           |
| Cizí jazyk - angličtina                          | 3 – 3 – 3 – 3 – 1 – 1    | 12 +                   | 2 1.-4.Ano/5.-6. Ne |           |
| Cizí jazyk – němčina*                            | 1 – 1 – 1 – 1 – 0 – 0    | 0 +                    | 4 Ne                |           |
| <b>Společenskovední vzdělávání</b>               |                          | <b>Minimální</b>       | <b>Disponibilní</b> |           |
| Občanská nauka                                   | 2 – 2 – 0 – 0 – 0 – 0    | 4 +                    | 0 Ne                |           |
| Dějepis  | 1 – 1 – 1 – 0 – 0 – 0    | 0 +                    | 3 Ne                |           |
| Základy filozofie                                | 0 – 0 – 0 – 1 – 0 – 0    | 1 +                    | 0 Ne                |           |
| <b>Estetické vzdělávání</b>                      |                          | <b>Minimální</b>       | <b>Disponibilní</b> |           |
| Český jazyk – literatura                         | 2 – 1 – 2 – 1 – 0 – 0    | 5 +                    | 1 Ne                |           |
| <b>Vzdělávání pro zdraví</b>                     |                          | <b>Minimální</b>       | <b>Disponibilní</b> |           |
| Tělesná výchova                                  | 2 – 2 – 2 – 2 – 0 – 0    | 8 +                    | 0 Ne                |           |
| <b>Vzdělávání v inform. a kom. technologiích</b> |                          | <b>Minimální</b>       | <b>Disponibilní</b> |           |
| Infor. a kom. technologie                        | 1 – 1 – 1 – 1 – 0 – 0    | 4 +                    | 0 Ano               |           |
| <b>CELKEM:</b>                                   | <b>50</b>                | <b>13-13-11-11-1-1</b> | <b>39</b>           | <b>11</b> |

\* Druhý cizí jazyk ve studijním oboru Hudba je povinně volitelný. Žáci mohou volit mezi němčinou a italštinou, která je druhým povinným ( nevolitelným ) jazykem oboru Zpěv.

| <b>Společný odborný základ</b>  | <b>Minimální</b>             | <b>Disponibilní</b>  |            |           |
|---------------------------------|------------------------------|----------------------|------------|-----------|
| Úvod do studia hudby            | 1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0        | 1                    | Ne         |           |
| Dějiny hudby                    | 2 – 2 – 3 – 3 – 0 – 0        | 7 +                  | 3 Ano      |           |
| Dějiny umění                    | 1 – 1 – 1 – 1 – 2 – 2        | 3 +                  | 5 Ne       |           |
| Všeobecná hudební nauka         | 2 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0        | 1 +                  | 1 Ano      |           |
| Intonace, ryt. a sluch analýza  | 2 – 2 – 1 – 0 – 0 – 0        | 2 +                  | 3 Ano      |           |
| Harmonie                        | 0 – 2 – 3 – 0 – 0 – 0        | 4 +                  | 1 Ano      |           |
| Kontrapunkt                     | 0 – 0 – 1 – 1 – 0 – 0        | 1 +                  | 1 Ne       |           |
| Hudební formy                   | 0 – 1 – 2 – 0 – 0 – 0        | 2 +                  | 1 Ano      |           |
| Analýza skladeb                 | 0 – 0 – 0 – 3 – 1 – 1        | 3 +                  | 2 Ano      |           |
| Hudební nástroje                | 1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0        | 1                    | Ne         |           |
| Hra na ob. nástroj – klavír     | 1 – 1 – 1 – 0 – 0 – 0        | 2 +                  | 1 -        |           |
| <b>Počítačové tech. v hudbě</b> | <b>1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0</b> | <b>1</b>             | <b>Ano</b> |           |
| Základy hud. managementu        | 0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0        | 1                    | Ne         |           |
| Současná hudba                  | 0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0        | 0 +                  | 1 Ne       |           |
| Zásady tvorby diplom. práce     | 0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 1        | 1 +                  | 1 Ne       |           |
| BOZP, požární prevence          | 0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0        | 0                    | kurz       |           |
| <b>CELKEM:</b>                  | <b>50</b>                    | <b>11-9-12-8-6-4</b> | <b>30</b>  | <b>20</b> |

**Počítačové technologie v hudbě jsou od 2017-2018 vyučovány nově v 1. ročníku. Do roku 2020-2021 budou simultánně vyučovány i v 5. ročníku. Od 1. 9. 2021 již pouze v 1. roč.**

**ŠVP**  
**UČEBNÍ PLÁN**  
**HUDBA – smyčcové nástroje a harfa**  
**DENNÍ FORMA STUDIA**

| <b>Odborná příprava dle zaměření</b> |                       | <b>Minimální</b> | <b>Disponibilní</b> |
|--------------------------------------|-----------------------|------------------|---------------------|
| Hlavní obor – hra na .....           | 3 – 3 – 3 – 3 – 2 – 3 | 10               | +                   |
| Hra orchestrálních partů             | 0–0,5 -0,5- 1 - 1 - 1 | 2,5              | +                   |
| Hra v orchestru                      | 0 – 4 – 4 – 4 – 4 – 4 | 7                | +                   |
| Komorní hra                          | 0 – 0 – 1 – 1 – 1 – 1 | 4                |                     |
| Dějiny a lit. sm. nástrojů           | 0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0 | 1                |                     |
| Interpretační seminář                | 0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1 | 1                |                     |
| Sborový zpěv                         | 2 – 2 – 0 – 0 – 0 – 0 | 4                |                     |
| <b>CELKEM:</b>                       | <b>51</b>             | <b>29,5</b>      | <b>21,5</b>         |

**Povinné předměty pro HO harfa: Hra orchestrálních partů - od 3. ročníku**  
**Hra v orchestru – od 5. ročníku**

| <b>Umělecko-pedagogická příprava</b> |                       | <b>Minimální</b> | <b>Disponibilní</b> |     |
|--------------------------------------|-----------------------|------------------|---------------------|-----|
| Pedagogika                           | 0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0 | 1                |                     | Ne  |
| Didaktika                            | 0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1 | 1                |                     | Ne  |
| Psychologie                          | 0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0 | 1                |                     | Ne  |
| Metodika a vyučovací praxe           | 0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 1 | 2                |                     | Ano |
| Umělecká praxe                       | 1 – 1 – 1 – 1 – 1 – 1 | 2                | +                   | 4   |
| Metodika výuky hud. nauky            | 0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1 | 1                |                     | Ne  |
| <b>CELKEM:</b>                       | <b>12</b>             | <b>8</b>         | <b>4</b>            |     |
| <b>CELKEM:</b>                       | <b>163</b>            | <b>106,5</b>     | <b>56,5</b>         |     |